

رمضان متقلب .. تحت سقف الربيع

رمضان والناس يقدمه: صالح إبراهيم

فضيلة السفر

افطرت في المطار العاشرة مساء ..!!

الشهر أبو العزيم شعبه .. واحد من أشهر الأوقات في العالم هو وكما
لأنه ليلة القدر وصعد المومنون ليلهم القرآن الكريم .. كان شعرا
من طولاته في بلاد العرب وكانوا .. رحته في رمضان الأولى كانت
عام ١٩٤٠ إلى باقيا بقسطنطين للهلل بأفاعة الشرق الأدنى
أما عن الحرب فكريات سبينا فوق المائدة فكانت في تركيا حيث طلب
منه المسؤولون هناك كمال شهر رمضان معهم .. وكان
وكانت وزارة الأوقاف على ذلك .. ولكن في طريق العودة كان لابد من العودة عن طريق بوسلفيا التي قضيت بها
الأسبوعين الأولين من الشهر .. زكريا المطار وتزالت منها لاجد نفسي في مكان غريب ليس بوسلفيا على أي حال ..
وكانت حارة في المطار لأن وجهت ألمانيا تبحث للفرية كان مديرا كرويا عاش في مصر لفترة أهمنى بقى في
ميدان محطة في بغداد .. وكنت صاعدا وقلت منه شراه المطار خالي من المعمرات وتناوتته حوالي الساعة العاشرة
مساء صوب غروب الشمس هناك .. هدى الصافوري



فضيلة الشيخ أبو العزيم

الغرشوف بالبشمل

وشرائع الكيد المشوي

تستضيف السيدة مها عثمان
حرم قري عثمان محافظ اسوان
القراء على مائدة افطار مكونة من
غرشوف بالبشمل بالكم المفروم ..
شرائح كبد مشوية وسلاطة
خضراء وخضار مسلوقة يحوى
على بطاطس وبجزر وجوزب
والمشروب كركديه أو قمر الدين ..
والقوى ابن كريم بالقرنفل
والعز ..

مطبخ عمل غرشوف بالبشمل
واللصحة المفرومة لاسرة مكونة من
٥ افراد هي عدد ١٠ وحلات من
الغرشوف ربيع كبد لحم مفرومة
صلصة بشمل .. بهارات ملح قليل
لنوع ..

طريقة العمل : يشوي الغرشوف
ويغلى ثم يقطع في ماء به ملح
وعصير ليمون حتى لا يغير لونه ثم
يرفع على نار هادئة ويسلق نصف
ساعة وترفعه من النار ويبرد على
صينية مدهونة بملحقة سمنة وتقوم
بشوي الغرشوف بالصلصة المفرومة
وتغطي فوقه بالبشمل ويضاف في
الصينية شوربة ثم يوضع في الفرن
الى ان يحمى البشمل ..

طريقة عمل صلصة البشمل
(تراب ملحان من السمن على نار
هائلة ويضاف اليها ملح قليل دقيق
مع القليل المسحوق ثم يضاف كوب
نصف مرقاة دجاج ونصف كوب
لبن واطفأه بيض ويستم في
القليوب حتى يكون قوامه نصف
غريب ..

وفي وجبة السحور يفضل قول
وإحدى وسائله خضراء مع جنة
تلاجة ويح ..

رمضان ضيفنا

اختبار هام لحياة زوجية سعيدة



السوقى

● عائلة اليوم أيضا بظلمة رمضان في
نفس المنة .. التزويج .. الزوج ماهر
السوقى مدرس للتربية وزوجته ليمان
ممد لمد تدرس الرياضيات .. مشوار
الزوجية بدأ في شهر مارس الماضي ..
الآن حريصان على أن تبدأ حياتهما
الزوجية ناجحة ومستقرة .. وهذا ان
يتحقق كما يقولان لا بالتكلم والتعاون
على الطبيعة ويعتبر رمضان
واستقبلته أول اختبار هام في هذا
الصد ..

رمضان في الأسرة

الصيام ٢٤ ساعة

تحت سقف السويد

● ينكر البعض حين يرى
شام غريبه كركديه على الصوم ..
ويحس السويد حيث في رمضان
صباحا وهناك يستمر لتلا ٢٤
ساعة كاملة .. يقوم المنويون
بإستخدام سكر زرقاء لإيجاد
التشخيص السليم .. لكن .. أما
المسلمون فهم يلاحظون أن توقيت
الافطار لا يرب دولة إسلامية وهي
تركيا .. تستمر الصوم ١٥ ساعة
تقريبا ..

وبالطبع فالصيام هناك كان يترك
والصوم مستحلا .. كانت أشكل
يعلى من الصباح حتى لالوعة
قهور ثم عودة للعمل من الرابعة الى
السابعة ..

ويقول .. السفر حين يرى
لقد دعنا أحد العاملين بالمطارة الى
طعام الافطار وكانت المفاجأة ان
وجدنا صينية كفاة .. وعلمت أن
الزوجة استأمرت قام تحديا من
صاحب المنزل الذي يستأجر عنده
ويلاحظه الذي صنعت كفاة .. أما
المعمرات وقهر الدين وغيرها فهي
متوفرة في السويد .. مراكم
والحلات ..

من أم التقليد في رمضان
الافطار الجاهز لاسرة السفارة
التي كان يدعى اليه العاملون
بالمسارات الجوية والإسلامية ..
ولا يزال لسفير حين يرى ينكر
لأولى رمضان في باريس كبر حجم
البقالة الإسلامية وعصران
المساجد .. واحترام الفرنسيين
لمشاعر المسلمين ..
● سميرة فكرى

د. صيام

مفتاح الثقة بالذات

● صوم رمضان فرصة لاكتشاف قوة النفس .. والتعلم بالحياة النفسية
كما يقول .. قري عبد العزيز مستشار الطب النفسي والإصلا .. بالقصوم يضى
الإنسان عن كل ما يضايقه الله سبحانه وتعالى .. كما أن أدبيا وأكثما منها
الظاهر الذي يمثل في الجوارح التي تصيب أدب للفكر .. والباطن يمثل في
التزويج الذاتية ..
ويضيف في إطار الصوم يروض الإنسان شهواته ويحكم فيها وهذا يترتب
عليه شعور الإنسان بالثقة بالذات .. ويظهر كثيرا من الآلام النفسية ويكسر
الشعور بالذنب ..
ويعلق التراجع في الصوم شعورا بالانضباط ويشعر الإنسان بأنه اتقى إلى
حالة نفسية أكثر طمأنينة وهبوط .. ومن التلبية للمعالجة تلاحظ الكثير من
التحسن للحالات التي تعاني من الاضطرابات النفسية ..

● عفاف الغريب



لحد المصري رئيس هيئة الارصاد الجوية يتوسط رجال التحليل والتنبؤات

رئيس الارصاد : تليفون خاص لخدمة الصائمين .. دليل للنشطة الاقتصادية

بقي رمضان هذا العام كامله تحت سقف الربيع .. الاجاء نحو الاعتدال
التكرج في درجات الحرارة .. هو اهم ما يميز الربيع لكن والحديث لرجال
الارصاد الجوية .. سيكون متكلبا في درجات الحرارة .. مع موجات خماسينية
تلك بآثارها على نهار رمضان .. وايضا .. لوائيه وسهراته .. وسهراته
ورحلاته .. والصيد فيه .. وحتى أداء الفرائض والصلوات وخاصة صلاة
الفجر ..

كما يؤثر أيضا على أنوار الفجر وتوافرها .. وايضا الفلكية .. وتوقعها ..

البادجيان

في أوله

والشمش

في آخره

والجرجير متوفر

طوال الشهر

ما بين ٢٤ درجة و ٢٨ درجة في
التصنيف الأول من رمضان .. ترتفع
الى ٢٦ و ٢٢ درجة في التصنيف الثاني
منه .. وبين كل موجتين .. يتميز
الطقس عادة بالاعتدال .. ويرد
الجسم نسيم الربيع ..
تتبع دقيق

ومصدر هذه الموجات .. حدثنا
جداول الهيئة وخبراتها .. وروسته
للهيئة لحد محطة استقبال صور
الأمطار الصناعية بالشرق الأوسط
وحدثنا أيضا أفراس السحب وكيمياتها
ورفاتها وأمكن المنخفضات
والجبهات الساخنة والباردة وحركة
الرياح بما يكفل تنبؤ أقرب إلى
القيقة ..

وتنشر مصر في رمضان هذا
العام .. بمؤثرين مختلفين ..
أولها .. يأتي كتلة حارة عبر
الصحراء الأفريقية .. والثاني .. كتلة
أوربية باردة .. تأتي مصر عبر
أوروبا .. وبينهما .. تتحرك
المنخفضات الجوية .. ليتقلب المناخ
ترمضاني بين موجات عالية
الحرارة .. وأخرى منخفضة
الحرارة .. قد يصلحها سقوط أمطار
على الساحل الشمالي ..

أما درجات الحرارة المصرية والتي
تجذب المسافرين والصائمين أثناء أداء
صلاة الفجر .. فهي تتراوح بين ١٢ ..
١٤ درجة في التصنيف الأول .. ترتفع
الى ما بين ١٢ .. ١٦ درجة في تصفه
الثاني .. وهكذا كما يرى لحد
المصري رئيس هيئة الارصاد ..
يستوجب ارتداء ملابس ثقيلة عند
الخروج لصلاة الفجر ..

تنبؤات الأرصاد الجوية

ويصح لحد المصري .. بعدم
تخفيف الملابس خلال التصف الأول
رمضان على الأقل .. أما في
تأين .. بطول رمضان .. فإن السهر
لما بعد منتصف الليل مثلا يستوجب
ملابس ثقيلة .. نظرا لانخفاض
الحرارة أثناء الليل ..

تليفون للصائمين

وقال لحد المصري أنه خصص
لصائمين .. تليفون يرد فيه على
سؤال أي منهم عن حالة الطقس إذا
أرادها .. لصحة أو سفر .. أو
للمجرد المعرفة .. ويحمل رقم
٢٤٤٧١٨٨٨ يرد من خلاله عددا من
كبر الاصلين الجوين على أي
ولسبورة ونقليات الجو .. وما
بالنشطة الاقتصادية للولجن
والاسمك ..
وقال رئيس الارصاد الجوية .. أنه
يستعد الآن لاصدار دليل يحوى خرقط
جوية .. وجداول زمنية .. تفيد

لما تأثر فلكية رمضان
وخبراته بهذا المناخ .. فإن
أسئلة كلية زراعة القاهرة د .. وريد
عبدالله وريد ومحمد عبدالمجيد بدوى
وكمال الفضلي وأحمد خريبة يؤكدون
أن رمضان هذا العام سيشهد ظهور
البادجيان في أوله .. وكثرة منه في
نصفه الثاني .. ويقل « الجرجير »
متوافرا طول رمضان .. ويكثر
الغرشوف في النصف الأول وكذلك
« الجزر » أما الصوب فيكثر في
النصف الأول .. ويبدأ ظهور الخبار
مع التقدم في أيام الشهر الكريم .. أما
القاصوليا .. فتزداد في نصفه
الثاني .. وكذلك الملوخية
الضخمة .. أما للفلل الأخضر فيظهر
بكثيرة متوسطة خلال رمضان ..
بينما تتضائل كميات الطماطم
المطروحة خلال رمضان .. الا من
انتاج « الصوب الزراعية » .. الا وهو
ما يجعل الدكتور وريد عبد الله يؤكد
أهمية الصوب الزراعية وحماية
رعايتها والاكثار منها لمساهمتها في
توفير أي من الخضروات في غير
موسمها المعتادة ..

الفلل مع الجزر

وينصح د .. وريد سيدة المنزل بأن
تبتحن طبق السلالة الرئيسي هذا
العام .. للفلل الأخضر مع الخبز بحر
لارتفاع قيمتها الغذائية معا ..

أما الفلكية .. فقد أكد الدكتور
سيد حجازي أستاذ الفلكية بوزارة
القاهرة أن « الفوخ » سيكثر في
رمضان .. خاصة الأصناف الأمريكية
منه .. وسيظهر أيضا المشمش بكثرة
خاصة خلال النصف الثاني .. أما
الفلوردا صن .. والأرابي لير ..
فأما صوب بكرة أيضا ..
رمضان .. ومنها البشلة .. التي
تكثر من الفواكه التقليدية .. أما
القرنفل .. فأيضا يستمر الأسواق في
رمضان وكذلك الشليك بينما يظهر
لشمام في أول رمضان .. أكثر في
نصفه الثاني ..

البانجيان

في أوله

والشمش

في آخره

والجرجير متوفر

طوال الشهر

ما بين ٢٤ درجة و ٢٨ درجة في
التصنيف الأول من رمضان .. ترتفع
الى ٢٦ و ٢٢ درجة في التصنيف الثاني
منه .. وبين كل موجتين .. يتميز
الطقس عادة بالاعتدال .. ويرد
الجسم نسيم الربيع ..
تتبع دقيق

البانجيان

في أوله

والشمش

في آخره

والجرجير متوفر

طوال الشهر

ما بين ٢٤ درجة و ٢٨ درجة في
التصنيف الأول من رمضان .. ترتفع
الى ٢٦ و ٢٢ درجة في التصنيف الثاني
منه .. وبين كل موجتين .. يتميز
الطقس عادة بالاعتدال .. ويرد
الجسم نسيم الربيع ..
تتبع دقيق

البانجيان

في أوله

والشمش

في آخره

والجرجير متوفر

طوال الشهر

ما بين ٢٤ درجة و ٢٨ درجة في
التصنيف الأول من رمضان .. ترتفع
الى ٢٦ و ٢٢ درجة في التصنيف الثاني
منه .. وبين كل موجتين .. يتميز
الطقس عادة بالاعتدال .. ويرد
الجسم نسيم الربيع ..
تتبع دقيق

البانجيان

في أوله

والشمش

في آخره

والجرجير متوفر

طوال الشهر

ما بين ٢٤ درجة و ٢٨ درجة في
التصنيف الأول من رمضان .. ترتفع
الى ٢٦ و ٢٢ درجة في التصنيف الثاني
منه .. وبين كل موجتين .. يتميز
الطقس عادة بالاعتدال .. ويرد
الجسم نسيم الربيع ..
تتبع دقيق

أجهزة تكييف الهواء

شبابك
مسلييت
مركزى

اليكون

للتكييف والتبريد

كبرى شركات التكييف والتبريد المتخصصة

ش مصر

البيع نقدًا
وتسديدات
في الدفع

توريد
وتركيب
فوري

٣٤٩٥٥٧٣
٧١١٢٩٠

أجهزة تكييف الهواء

شبابك
مسلييت
مركزى

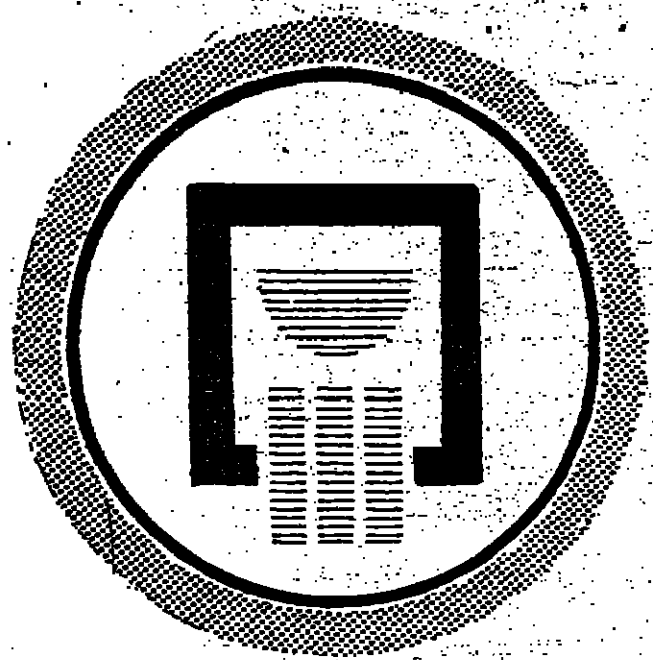
اليكون

للتكييف والتبريد

كبرى شركات التكييف والتبريد المتخصصة

ش مصر

الْبَيْتُ الْأَمَلِيُّ الْمَصْرِيُّ



نتيجة سحب
يوم
١٤/٤/١٩٨٨

الجموعۃ ج ذات الجوائز

جنيہ
مصری

فازت الشهادة رقم ١٩٠٠٩٥١٧٠
بالجائزة الثالثة وقد رها
جنیه
مصري

فازت الشهادة رستم

29-27-707

بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى وَقَدَرِهَا

جنيہ
مصری

[illegible]

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : هل يجوز استرداد جزء من قيمة شهادات استثمار واحده والابقاء على الجزء الباقي ؟
 ج : عند استرداد قيمة أى شهادة من شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى فإن قيمتها يجب أن تسترد بالكامل دون تجزئتها ثم فإنه يمكن للفرد أن يوزع مشترياته من الشهادات على الفئات المختلفة التى يرغبها حتى يمكنه عند الاسترداد ان يسترد قيمة بعض الشهادات وفقا لحاجته وفئات الشهادات كاملياً
 : فئة شهادات المجموعه أ : ٥٠٠ جنيه ١٠٠ جنيه ٥٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٥٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه

فئات شهادات المجموعة ب : ١٠٠ جنيه ٥٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٥٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه

فئات شهادات المجموعة ج : ٥ جنيه ، ١٠ جنيه ، ٥٠ جنيه ، ١٠٠ جنيه

المسحوب الدوري
القديم

يتم في

1988/2/50
لجنة صيانة

حساسيات الایکٹرون

ہماک مجبئی مؤسسہ

والأفلام ومحاكم لاسا
والقضاء

طريق السحب



مجله دانش و آگاهی

[illegible]

بيان شيخ الازهر الى المسلمين في استقبال رمضان :

الصوم الصحيح التزام بالعمل
رمضان ليس موسمًا للاس...

«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان
 لمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر
 يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بالباطل»

في هذا الشهر كان تزول القلوان
هناك الناس في الحق ، داعيا إلى
الصدق في القول والعمل ، فهو موسم
للطاعات ، تتكثر فيه الأعمال
الصالحات .

وقد حفظ المسلمون لهذا الشهر
حرمة منذ فرض الله عليهم صومه .
فأقبلوا يضاهون فيه العمل دون أن
يسرفهم الاستسقاء في الليل ،
فزادوا نشاطا وجهادا في إياه
وبهارة ، صواما وقياما ، ويتزودون به
صالح الأعمال ، والأخلاق ، حيث
تكون مضاعفة الحسنات .

والى الامتناع عن كافة المحرمات ، بل
وعن الشهوات ، الصوم (بربطه)
موسمة إلى اعتدال الاصل الصالحات
والى التخلص عن سيئه الصناعات
وتحلي بالكمالات .

وبالاخلاص في الصوم ونحيي من
مجتمع المسلمين كل ما احتضنه مما
يخالف أحكام الإسلام من قول أو
عمل .

صوم تربية

ثم هو وسيلة إلى تربية الجوارح
الدنوى لدى كل مسلم ، لأن الصوم من
نعم الله عليه ، لا يخلو له ما به

الشيخ جاد الحق على جاد الحق

حاجة إلى ركبته راغبين لأن للصوم عبادة

وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُبَدِّلُوا الْكَلِمَۃَ الَّتِي نُصِّرُ بِهَا قُلُوبَ النَّاسِ ۖ وَهُمْ أَذُنًا سَمِعَتْ وَأَنۢبَۃً ۚ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

هذا الورق الذي يمتد على لائحة
هـ، ويرجع عن الناس والصوم، هو
مطلوب، أنه سبحانه وتعالى يمتد
السراويلي: (هو ممكن إنما كنت)
وهذا ما عرفه أول رسول الله صلى
عليه وسلم: (أبعد الله كذا
قراء، فلم تكن تراه أبداً -
إن هذا ما يجب ما كسبه - نحن
المسلمين - إلى استغفاره وكسبه من
يوم شهر رمضان، فاستغفر به دائماً
من بقاء، مع الاستغفار من كسبه من
اليومين

وَأَمَّا الصَّوْمُ ، وَسَيَلَةُ وَمُوسَا
لِلْأَرْوَاقِ وَالْأَحْرَافِ ، فَلَا يَنْبَغِي أَنْ
تُجْهَلَ مُوسَا لِاتِّفَاقِ الْأَمْوَالِ فِي

الطيب محمود :هذه من من حسن
الطيب محمود :انتفاع من كل ما
ينال من الخلق للقيام به والصرف
المستقيم ، والصواب الانساني السليم ؛
فالصواب نوعان : اولها ، والآخر
الكريم الذي يراه الله به شهر رمضان
وحتى ، ويتعد المجاسي اعمراقه
والثقة في معانيه ، وما يشتمل عليه
من احكام تصليها ، فاضلها ، والرضا
بها ، واحتجاب احراره ، لا تكتب
واش ، ولا سباب ، ولا تقاطع لكل
والعز ، ولا عيب ولا تمية ، ولا
لا لافان الا من لا يظن ، ولا سيرة
بمسلمة ، ولا بمسألة ، بل ولا ي

مخلوق لله .
 أن الصوم دعوة من الله للمؤمنين
 إلى الإخلاص في العبادات وإلى
 والوفاء بعهودنا ووعودنا .
 أن الصوم إخلاص لله ، وإقبال على
 العبادة طواعية ، ورغبة إلى الله ، وبه
 الدنيا : حفظ لمعة ، وصديق حديث ،
 وحسن خلقية ، وعلة في طاعة . »

المعاملات، وفي رعاية حقوق البلاد، نلتزم إلى الاخلاص في اصالتها دون

مسابقة الجائزة

فيس

تبدأ الجمهورية من اليوم وحتى
المساءة الاسلامي الثواني بالاسكنديريه
السياسه من افراده وبلد، تتش

٧٥٨٩٩٢
٧٥٢٣٥٨
٧٤٦٥٩٢
٧٤٤٤٤٤

● مركز للعلوم
والخدمات الدوائية
١٨ شارع

[illegible]

والتي بالإضافة إلى تلك رحلة حج
إلى بيت الله الحرام ومن الثالث إلى
الثامن رحلة إلى العمرة ، ومن التاسع

إلى الرابع عشر مقابلة خديجة لوش
 مكتب من ثلاثين زياً من ملبس
 المحجبات المقلات من المصنوعات
 والفتيات فإذا زل حدثن على ثلاثين
 أجريت القرعة بندين
 وهذه الجوائز يقدمها مركز
 لمؤسسة التماسي الدولي

مجلس الشورى

تکلیف
کولریز
۱/۴ حصان و ۲ حصان معک و ۲ حصان مطر


1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

NEC
تليو
استمتع
بأفضل
البرامج
على
شاشات

أثار تستعد للأموعة

بعد شهرين تنهي آثار الحميم في رتيلتها القديمة
تنتظرا للمواد المسوية .

من طليت كمن المخرج فواد عبدالجليل والمخرجة
نايلة حمزة مراعاة ظروف حملها بحيث تنتهي من
تصوير مسلسل (بنت السفيان) وقلم (القسوة امرأة)
قبل شهرين مراعاة الظروف الحمل حيث أنه بعد خضين
الشهرين سيكتفي أكثره كما أنها أن تقوم بدهرها في الفيلم
المصري الإنجليزي المشرقة اخراج السوري فواد
الطراحي مع الترم العاملي تتولى كوين حيث رأت آثار
مرواح تمسيرة في أغسطس القادم يوافق ميعاد خروج
وايندا الى لندن .



آثار الحميم

القناة الاولى

★ الفترة الصليحية ★

تأليف المخرج : صلاح عمر - صاحب الأقوى - السعيد عطية
تقديم المتنوعة : سعيدة مصطفى - نجوى عزم - نجوى ابراهيم
محروقة الدرامج : ميرفات الدرامج - ابتسام حامد .
مرالجة : فاطمة كامل .

١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم مبسطة من سورة
العائدة لتأوة الشيخ محمد حسن التالى .

١,٠٧ عرض سرور للدرامج .

١,١٠ حديث الصيام يتحدث د . محمد على محبوب عن كيفية استقبال
رمضان ولحياه ابراهيم - اخراج عبد العظيم شمرخوخ

١,١٤ مسلسل الاطفال من قصص القرآن في الطير والحيوان
اخراج عبد الرحمن عبد كوثف وسيلاريو وحوار سعد عمر .

١,٥٥ اعلان شهر رمضان فداء امل الطرخشى .

٢,٠٠ طبل الطير بطريقة عبد كرم عرسوس - كلفة الحالى وضملمه وسلاخه
وتكملة الزبائى بالزواولة ، تقديم لى ابراهيم واخراج سعد نصر

٢,١٧ لغة عربية للتثوية العامة □ مرالجة □ اخراج سمير ناصف .

٢,٤٥ رياضيات للتثوية العامة □ مرالجة عامة □
تقديم مجدى فهم □ اخراج سعيدة السيد - تاريخ طبرى
للتثوية العامة .

٣,١٢ □ تاريخ طبرى للتثوية العامة □ مرالجة عامة □
تقديم د . محمد محمد التالى □ اخراج عاتية عطيلى .

٣,٤٥ مسلسل الاطفال (بودجى وطعم) اخراج رحى

٤,٠٥ مسلسل (وكسبنا القضية) بطولة عبد المنعم مدبولى -
رمضان جانا لعبد العطلب .

٤,٤٩ برنامج اخبارى .

٤,٥٩ سوكيات تقديم ملك اسماعيل واخراج حمود شمندى .

٥,٣٠ كازم محمود .

٥,٤٧ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قول الله
سبحانه وتعالى (ولان افقاه لعاد بعد ضراء مسته ليقولن نذيت
السبيلات عنى) صدق الله العظيم . لقاء اخراج عبد التميم شمرخوخ

٦,١٩ القرآن الكريم مبسطة من سورة (الفرقان)
تلاوة الشيخ محمد رفعت .

٦,٢٤ مدفع الاطفال واستراحة .

٦,٢٨ ختام الفترة المسائية واستراحة .

	* فقرة المسورة *	
٧،٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم مبكسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامة .	
٧،١٠	نشرة الاخبار الثانية .	
٧،٢٠	كاريتاتير للفقان عامل البشراوى افراج فازية حسين .	
٧،٥٢	فوزير (جدو عوده راح مكتبته) تأليف وسيناريو وحوار مصطفى الشونوبى بطولة عبد المنعم مدبولي - عزة بولو والاطفال والخارج محمد رحابى - الحلقة الاولى عن رسام لوحة الموناليزا .	
٨،٢٨	فوزير رمضان - بطولة يحيى الفخرانى - هالة فؤاد وصابر بن واخراج فهمى عبد الحميد .	
٩،١٣	مسلسل (بذات الأصول) - بطولة كمال الشناوى - يحيى شاهين - هدى سلطان - ليلى حولى - مديحة غنى - واخراج مختار التوتى .	
١٠،٥٥	(بالتلفزيون بالبر وبينا) مع الفنان نور الشريف - وتقديم رمسيس اخراج شكرى ابو عميرة .	
١٠،٣٠	نشرة الاخبار الاخيرة .	
١١،٠٢	حديث شيخ الازهر حد الحق على عاد الحق .	
١١،١٦	المسلسل الدنى (لاله الله) قصة وسيناريو وحوار الكتابة لراحلة امنية الصاوى واخراج احمد شقطانوى - بطولة هدى سلطان - محمد النجراوى - ليلى فوزى - السيد رشدى .	
١٢،٠٤	(مهرجان ٨٨ ويستقبل للفنقة صباح ومجمع للصينى - احمد رمزى - محمد فؤاد - على عبد الخالق - السينترست بغير الديك نادية سوير شابى واخراج محمد ابراهيم .	
١٢،٢٤	فتبا وصحافة .	
١٢،٣٤	عرض فل تشاهده خدا .	
١٢،٣٧	اعلانت .	

أبلى طاهر	صلاح قابيل
١٦,٥٢	القلم للتلفزيوني (بومليت امرأة عصرية) قصة إقبال رياض سناريو وحور عاتق بشاي - بطولة أبلى طاهر - صلاح قابيل - رجاء الجداوي - حسن حسني - عفاف شعيب - تمام سالموسة - صيد الحديقة التتويي - الشريف سيف - عبلة كامل وأخراج تمام محمد علي
٦,٢٢	تكون لحظات العليم حول أبلى الطبية الحاصلة على نكتوراد في امراض النساء والولادة وتحميا حياة سعيدة مع زوجها الحاصل على الذكور على الهندسة وهي أم لأشباب وأخت الجامعة وتمتلك عيادة بمساهمة الممثلة لتأجيرها لأحدى شركات الاستثمار وبعد مفاوضات توافق لآنها استلقت ثلاثة آلاف دولار شهريا وتبدأ رحلة جديفة من حياتها بين أن كانت مشغولة في عملها وأصبحت تعالى من أن تخرجوا للعودة مرة أخرى لكن للعقد المبرم أصبحت وبين الممثلة وبينها من ذلك وتوفى الإحداث
٦,٢٢	السجسري بعنوان (أل نيك)
٦,٢٨	القرآن الكريم متكمين من سورة الواقعة
٦,٣٣	ثلاثة الشيخ محمد بن حسين خاتم الأئمة والسلام الحسين

مسلسلات الاذاعة في رمضان

نجوم السينما والتلفزيون والاذاعة في ١٢ مسلسل

[illegible]

وبرامج دينية بالبرنامج الاوروى فى رمضان

محمد منصور - دنا دندى وتعرف اليوم على عمر والى انشئ لى تسكن فيه .

٥٠٠ مساهم مسجل (مستأهل من حرير) كفة مجلب حلوته وفراخ مجلب عوى وعطاف محمد رشاد عبدالحى من طولة طاف شوب - فالد ركى - سيد دياللى - نر ساعلار - سيرة

قلنا الرسول صلى الله عليه وسلم عن العلم والمعرفة والبيئة والنظافة والارادة والحيوان وذاق في خمس رمضان يوما من تقديم قيمة البلى ومحمد سلطان

تشارك فاعلالت البرنامج الاوروى (للرسول والاطلاقى والاحزابى) الاحتفال بشهر رمضان بكم برنامج جديدة مضاعفة فى البرنامج الاحزابى بالاسبوع برنامج

شوب اقربا - طبة حصة عن الشهيد القاسمى - كسان كفاية - برنامج كتبه ميرفت رجب وبخرجه محمد حامد وليم عزمى بدور عثمان كفاية .

« برامج لكرات » يقوم فيه عزمى بدور القاسمى لوراية منسابة لكرامه .

وكيفه على لور - افراخ مصطفى الشريف

التأني .. وما قبل الرحيل

كتبت :

يقوم المخرج نظمي بخافي حاليًا بتصوير المسيرة التذكارية الجديدة « ما قبل الرحيل » بملسوتي الجيب للشيخ للشكاح الاقتصادي لاجتماع الجماعة

والثلاثين .. وهي تأليف جيه أبو بكرى .. مطبوع في حوران سنة ١٩١٠
العدد .. بطولها واحد مظهر - امينة
رقم .. محمد رضا - رجاء حسين -
الكتاب رقم .. صفاء السمع -
تكون لفظها حول أحد ضباط
الجيش المصري الذي ولجأ باسمه
بمصر من خطر .. ويحاول الانتقام
بعدما عن أسرته حتى وجدها المتعصب
للنفسية كما يودهم زوجته .. يلقه على
الضلع عاتقة بأخري المصير عندما
تتوالى .. ويمتد إلى مصر .. جدا ..
تلقى بخلاف

بالتلف الايطالية
ويقدم البرنامج الايطالى برنامج
(ماتن القاهرة) يتضمن الحديث عن
مسألة القاهرة مثل الامر - عرب
بن الحسن - احمد بن طوسون -
الجويش - المصالح ايرب - ترجمة
والقديم ناعية ابو تاكلو

الاحوليت النبوية بالقرنسية
ويضع في البرنامج الفرنسي برنامج
عن الاحداث التي بدت في تلك الايام

●●● بنسابة شهر رمضان للكرنم
اجت جماعة الجبل الجديد نوتية
الفكرة التي تقدمها: اسبرعا بقلية
الصحيحين .. مستعد للثوة بد السيد
مباشرة في موعدها يوم الثلاثاء
☆☆☆

●●● «لن ايكى» ديون جودو صدر
لشاعر غريبه شحاتة ومض عشرين
هصيدة غرابية واجتماعية بمقدمة

كما يستعد المسرح لتصوير المسلسل التلفزيوني «الفتاة» و«مستندون حسن الجاد» وهو يعالج الاختلافات العرقية ومشاكل شباب مصر.

اذاعات جديدة بالاقليم

وافق اتحاد الاذاعة والتلفزيون على خطة دعم شبكة الاذاعات المحلية بأربعة اذاعات جديدة بالاقليم وهي:

- ١- اذاعة الوادي الجديد ومقرها مدينة الخارجة.
- ٢- اذاعة الساحل الشمالي الغربي ومقرها مدينة مرسى مطروح.
- ٣- اذاعة جنوب الصعيد ومقرها مدينة قنا.
- ٤- اذاعة البحر الاحمر ومقرها مدينة القويعة.

وبمما تتلخص هذه الاذاعات بعد عمل اذاعة القاعة من الاسماعيلية والتي تبث اسمها على اذاعة الاقلاميين القام.

صرح بذلك مدير على الشؤون رهنس اذاعات المحلية.

مصرح بالاشهر الكريم .. ايامه واباليه .. مرجا به زانا لنكسر

والفكر .. والظفر والنتاء .. وسمو الروح .. وعلى كل الاجزاء الثقافية

ولفتية لن تكون قد اصحت له ما يناسبه من اصناف ولا تضر واعلى في

المقمة التلفزيوني الذي يستعد كل مجلات المشاهدة لتترواح ما يقدمه من

سهرات وفيلم ومونودج وبرامج واحداثيات .. واعلم ان يكون

المسلون والى ان استوعوا الدرس من سلبيات ما قدموا في العمل الماضي

والذى سببه .. حتى تكون وجهة هذا العالم مرضية لكل الاثالي وكل الافكار

والثقافات وحتى لا يظفر المساهدين في مهب من العمل الثقافتى الصغيرة

الى المرافقة المملقة في الحاضر ويصنع لحواء القاعرة او في دور

المسلما لتتعرض القديم والعمل من الافلام السينمائية فاجلة للمسنوى

والفكر وحيدية المضمون والهدف ..

تتمنى ان تكون الفوازير محظوظة هذا العالم ومقبولة من المواطنين

اكثر من العمل الماضي .. وكذلك السهرات .. وان يكون واضعو خريطة

مريضان قد راعوا مشيرهم والمصلحة العامة بحيث لا نجد افتاقا او قلة

والا تحجرت او اختصر شذات القوات ثقافت في هذا الشهد بان حدث من

قبل .. اقول ذلك .. لان كل نجومنا الان في مستوى جماهيري متقلب

وبالتالى الفضل لواحده على الاخر الا ان كان له (ظهر) او ساد بفرضه

في هذه الايام لتتى لخطف فيها الحاصل للثلاث

صلاح درويش

لشاعر حزين عمر

●●● مطربة الاسكندرية بالبصرة تقيم ندوات شعرية وعروضا سينمائية متجولة بمدن وقرى المحافظة خلال ايام رمضان

●●● مطربة الاسكندرية فيران عبدالحى سجلت اذاعة جديدة بعنوان (عشتى بالحلق) كلمات محمد هانوس .. لحن شريف اليبوش

●●● «لقنان والبحر» شريط جديد للمناوشت محمد قياض وصدر اول مايو القادم .. يضم خمسة متولوجات للتك الاجتماعي الهدف

●●● طازق عابد .. عين مقصدا للبرامج في التلفزيون بالكتابة الثقافية وهو يخرج كلية التجارة

[illegible]

مرکز صیانت و تعمیرات
 تعمیرات
 تلفن: ۲۲۸۶۴۴
 آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۶۸۴
 تلفن: ۲۲۸۶۴۴

عبدالوارث .. في حكايات سياخنة

عاد احمد عبدالوارث من عمان بعد تصوير دوره في مسلسل (حكايات سياخنة) لاجراء حبيب يوسف وبمعاينة طلة صفدي وطولمة عبدالرزاق - لندن

استباحل - احمد والي - نغرة العلا - جمال اسباحل

تكون احداث المسلسل في صلالة بها كانت شقيق متواجداً سنان لعبد الحامد، هو وصفيقة احمد والي ..

ويقال عنه ان جارة امه صاحب القصر ولكن الامر قد تمسك القصر والامه تولى عمل مسيئتي القصر تلك الامر استغل القويان لثقتهم وسحب اموال صاحب القصر الموجوده والفرار .

احمد عبد الوارث

القناة الثانية

١٠٠٠	التأليف: المخرج: مصطفى حسين - تقديم: التسمية: قلوب كمال - محروقة البرنامج: تماثيل يوسف
١٠٠١	الافتتاح والبرنامج (في نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ علي حجاج السويدي والتقديم: د. عبدالقادر الراعي حول موضوع (الصيام) لخراج سميحة القادري
١٠١٢	عرض مسرح البرنامج
١٠١٦	البرنامج الكلاسيكي: درس لغة تجريبية لطلاب الادبية - المباشر وغير المباشر - تقديم: د. منى قطامي - اخراج هادي عبدالعزيز
١٠٣٦	□ درس تعليم صناعي - جهاز سنقي وتعليم أسطوانات الحركة □ تقديم وليم وهبة - اخراج الحادي القوي
١٠٤٥	□ درس تعليم تجاري - مالية عامة - تقديم نوال الفتحي - اخراج مرفت الحصري
٢٠١٣	الحقة الأولى من مسلسل الطفل (يندي وينقة) تأليف مصطفى الشوبلي واخراج محمود إبراهيم الحقة عن (المعرفة)
٢٠٤٥	(المكتبة الإسلامية) وتعرض كتاب (سيرة الاخلاق في القرآن) تأليف د. محمد عبدالله نزال - وإعداد: يوسف المهدي وتقديم د. عبدالله النجار واخراج مجدي أبو زيد
٣٠٠٠	القيام الاجنبي (الطريق المسدود) بطولة سفيان سيني وهشوى بوجارت ولخراج وليم وايل - تصور أبحاث حول جوسون الذى يترجم صلبه من الاطفال لتقدم بعبء سرقة وهيب وجوسون الذى تولى احدى اهل البيت التحدث الى اهل الفن والى لسته وكلن الجميع يبنونه عندما يطمون قله قبل ٨ أشخاص فيقرر الانقسام من اهل الفن
٣٠٣٠	الانزلة لطلول موعذ اذن العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى -
٤٠٣٣	البرنامج (خمس لصحة) تقديم د. على مزيني لسناء الجيزي الهشوى والذى ويبحث عن موضوع الانهزام برسول الله صلى الله عليه وسلم في الصيام - البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم
٤٠٣٨	فيلم تسجيلي
٤٠٣٩	في رحاب الإيمان - تقديم الشيخ مهدي عبدالصمد واخراج أحمد طه عن الدعاء وقامته واقرع مع ضيوف البرنامج د. عبدالله للنجار والشيخ أحمد رفعت
٤٠٣٩	الحقة الأولى من المسلسل العربي (رحلة في الشمس) قصة الشيخ محمد باقر عابد - اخراج: د. هادي القوي

٦٠٥ □ **الطبيب المعجرون** : مست حمد الله - عمر نجم - تقديم المعنية : عزة
 □ **الأحداث يتوارها** : محمد جديس - صلاح حاتم
 ٧٠٠ □ **الفتاحات يبرامح** : لقاء الإيمان - ويستضيف : د. الطبيب التجار
 ويستضيف من المسجد الحرام : عبد سجد وعبد لناس
 ٧١٦ □ **سيرة** : خمسة في خمسة - تقديم مني الصيصي - وإخراج : هادي
 فقيها

القصص	٧٣٣
الكتاب الآخر من حيلة وتكرار صريح	٧٣٦
عرض النصوص	٧٣٧
سلسلة نصوص النجوم تطلق حبيب	٧٤٥
ويحدث عن فكرة الفهرامج وتتملك الصوف للمشاهدين بحلول شهر رمضان	٨١٠
الطراز لحلول موز أدان الطراز ثم متابعة الفهرامج	٨١١
نشرة الأخبار باللغة الفرنسية	٨١٢
(المعلم العربي يقضي) أعداد سيرة حمد وتقييم حصرية حمدى	٨١٣

ويضمن اغنياء الفروع - المغرب السعودي سيد خليفة وعلى
 عبدالستار واخراج عاطف شعلان
 مجموعات عربية
 ٩,٤٩
 نشرة الاخبار والاجازية
 ٩,٠٠
 المسلسل الاجنبى جان اير
 ٩,١٥
 افق على العالم
 ١٠,٠٨
 الحلقة الاولى من المسلسل العربي (اللقاء الثاني) اخراج علية يس
 ١٠,٠٢
 قصة نهى حلى سيناريو وحوار عاطف بشاي بطولة محمود يس -
 بلقيس
 حلقة بعنوان (حبلى قبة موقوتة)
 ١١,٣٠
 احدث ٢٤ ساعة
 ١١,٤٥ عرض لبرامج الفن ...

١١٠٢ الفيلام القليل (سمنوي) بطرقة (عليه) يركب أسود ملبس -
جوزاء - وإخراج جودج خنثى - كدور أحدهما حول كليفه
مرض الخول بمزعة جوي ويشر على جودج يركب أسود للثمن
ألفهذه لتسوية جودج، ويحول إلى بوعاء ولكنه يضل في ترويضه
ويصر على جودج على جودج له خبرة له ترويض الخول ويصر كليفه
بأركي وتقلب من السمعاءة في ترويض الجودج ويسمي كليفه
الجودج باسم سمنوي ويظهر سمنوي وبها الجودج (التي) ويسمي
كليفه في البحث عن الجودج يصر عليه مرة أخرى
١١٠٣ الأولى من السمنوي (الفيلام) (الاسلام والمضارة) (بطولة
عن الحريز) - مزجحة خنثى - حسن يوسف - هالة فاخر -
حسن ضيفي - وجدي العربي - محمود عزمي - أحمد بدر -
أشرف عبدالقادر - عبدالرحمن أبوزهرة - فادية عكاشة - وإخراج
أحمد توفيق
١١٠٤ ٥٨

٢٠٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم	٥,٥٠	تلفزيون
	تأسيس من سورة عين	٥,٠٠	الخيال
	للتحقيق كامل يوسف البهوتي	٥,٠٠	ريونجات
٢٠١١	جوائز	٥,٢٥	لحوم على التوفيق
	رحلة الفوازير	٥,٢٥	فنون
٢٠١٢	زمنة	٥,٢٥	من راشيف قلان
٢٠١٣	عطاء بلا حدود	٥,٢٥	دعوة للضحك
٢٠١٤	الكرة في الملعب	٥,٢٥	في زحابة الزهر
٢٠١٥	فيلم عربي (استراتيجية)	٥,٢٥	فكرات ومنهج الاضطرار لتلاوة
			للشيخ محمد بن حسين

شكر نكرى الاربعين
للمرحومة السيده

تقدم الإدارة بخصائص الشكر.
تقدير لكل من تقدمت بالمواد في
بندهم وتقديم سواء الحضور أو
الغيب وتخص بالشكر السيد رئيس
الجمهورية والسادة رئيس مجلس
الشورى والسيد رئيس مجلس
الوزراء ورئيسة ومحافظة
السرايعة وتبني المحامين رجال
شاه والقوات المسلحة والقذافي
مصفاة والإعلام والكتب الكثير
سطلني أمين وإدارة شركة الجزيرة
مستقلة - ومتحبي نكرى الزعيمين
الأشرفين بتأدية القرن الكريم
زول الإدارة بالجمهورية
وإننا لقا إلى راجين .

تطرح الإدارة أعمال الاحجار
منوبة لعام ١٩٨٩/٨٨ في مناقصة

ألمة على النحو التالي

أ- اصال - النسخة السنوية بدائرة
تفتيش رى غرب اليوسفسى جلماة
١٩٨٨/٥ برعاة ١٩٨٨/٥

ب- اصال - النسخة السنوية بدائرة
تفتيش رى شرق اليوسفسى جلماة
١٩٨٨/٥ بخصون ١٩٨٨/٥

ج- ويتبع المظاريف الخاصة بكل
نهما في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم
محدد رى كل منها وتطلب اليوسفسى
الكتاب من الاشارة رقم
نفسه للحد الواحد تسليم المكتب ومائة
خمس جنيات في حالة طلبه على
تفتيش العظام كل منها على
مئة ٣٥ ميلم والطعام الطازج
صوب بثمانين ليلتي كمل ٢١ واحد
من المة يمين ويمنى كل ١٢ عند
نفس الطعام على ان ترفق في صورة
توغرافية لاطافة اخرى ومطابقة
مستعمل مقاولي القطاع الخاص على
نفسه سارية العمل على مجسدة
ابراعى ان تكون اصال الطعام
بمنه غير مطروحة بآية شروط أو
وغير مطروحة بآية أفعال أو
ادوية ، ولتقتل بالمال الم

AA/7799

بيت

٥٨٢٧١٤
خ. الشمراني
توزيع وتصميم لعمادته
(ميت)
ج. وينفنة
نقش على الحجر

ساحة
جزيرة الترفيه
والترفيه في
البحر الأحمر

مَعْرِفَةُ الْمَسَاجِدِ

[illegible]

٩١٩٧٥-٩١٢٩٦

۷۷۵۲۶۰ / ۷۷۵
۷۷۵۱۶۶ / ۷۷۵

مؤسسة جدي
مطابع
بلاستيك
P.V.C

الطابعات: ٣٠ من الطباعة
الطابعات: ٢٠ من الطباعة
الطابعات: ١٠ من الطباعة
الطابعات: ٥ من الطباعة

موبيليات
أولاد
صاير

٣٠ من موبيليات
٨٢٧٨٣٧
٨٢٦٨٤٧

٢٦ من موبيليات
٨٢٦٨٤٧

٢٦ من موبيليات
٨٢٦٨٤٧

٢٦ من موبيليات
٨٢٦٨٤٧

شركة
عصفور

الصناعة الكريستال
فخمة ديارهيم عصفور

الإدارة والمبيعات: شبرا الخيمة
٩٤٩٩٨٤ / ٩٤٩٩٨٤ / ٩٤٩٩٨٤
٩٤٩٩٨٤ / ٩٤٩٩٨٤ / ٩٤٩٩٨٤
٩٤٩٩٨٤ / ٩٤٩٩٨٤ / ٩٤٩٩٨٤

ماكينات التريكو والخياطة
الالكترونية والصناعية
بأنواعها

بمكتب
بهاء
السدري

٣٩ طبعات حربية ٥
٣٩٩٥٠٨ / ٣٩٩٥٠٨ / ٣٩٩٥٠٨

شركة سويت لانشايات

١٢٠ من المقرري / منشية البكري / القاهرة
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

شركة آسيران
تقدم بمناسبة الشهر الكريم
خصم ١٠٪
٦٠٩٤٤٤

محلات
رجب العطار

٤٠ شارع الأزهر تليفون: ٩٢٨٠٩٢ / ٩٢٤٠٩٢

الشركة العربية للتجارة والمطابخ

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

حلواني
سويت لاند

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

مصانع
طلعت

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

مؤسسة جدي
مطابع
بلاستيك
P.V.C

الطابعات: ٣٠ من الطباعة
الطابعات: ٢٠ من الطباعة
الطابعات: ١٠ من الطباعة
الطابعات: ٥ من الطباعة

حلواني
محمد جليل

٩١٨٨٧ / ٩٠٥٥١ / ٩٠٥٥١
٩٠٥٥١ / ٩٠٥٥١ / ٩٠٥٥١

من
نصحات
الشهر
المبارك

بمناسبة حلول
شهر رمضان المبارك

أعاده الله على مصر والأمة الإسلامية
باليمن والبركات داعين المولى عز وجل أن
يحمل السلام ويحقق التقدم والرخاء في أوطاننا
وطنا الغالية وفي ربوع مصرنا العزيرة.

مولدات كهربائية
٥٠٠ - ٥٠٠٠
٥٠٠ - ٥٠٠٠
٥٠٠ - ٥٠٠٠

٩٢٨٧١ / ٩٢٨٧١ / ٩٢٨٧١
٩٢٨٧١ / ٩٢٨٧١ / ٩٢٨٧١

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

حلويات
تهنئ الأمة
الإسلامية
بحلول
شهر
رمضان

٧٤٧٦١٥ - ٧٦٢٧٥١

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

سوق الفضل الدولي
نهاية شارع جسر السويس
أكبر مركز تجاري متكامل

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

سونا ان
نقدم
العزقة ٥٤ سلاخ بالعجل
مقاس ٢ متر
قوة من ٦٥ حصان
إلى ١٠٥ حصان
بسرعة ٢٣٥٠ جنيه
ادفع واستلم فوراً

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

معارض
السابوري

٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨
٢٠٠٨ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨